

KERAMIK EINZIGARTIG

keramik-
einzigartig.ch

EINE KAMPAGNE DES SCHWEIZERISCHEN PLATTENVERBANDS

ZEMENTPLATTEN

Handwerk mit langer Tradition

TRETEN SIE EIN IN
DEN POP-UP-STORE!



Liebe Leserin, lieber Leser

Die Welt der Keramik ist dynamisch und faszinierend. Sie bietet immer wieder neue Formate, Designs und Materialien mit dem einzigen Ziel, Ihre Lebensumgebung möglichst schön, angenehm, pflegeleicht, langlebig und individuell zu gestalten. Zurzeit feiern Zementplatten, handgefertigt nach traditioneller Methode, eine Renaissance. Ihre mattschimmernde Oberfläche verleiht jedem Raum Wärme und eine ganz eigene Stimmung.

Damit Sie sich ein Bild der Vielfalt und der aktuellen Trends machen können, laden wir Sie ein in den Pop-up-store, unseren interaktiven Showroom für Architekten, Gestalter und Planer. Schauen Sie sich um, lassen Sie sich inspirieren und vor allem – bestellen Sie die Muster. So können Sie und Ihre Kunden das Material hautnah erleben.

So vielfältig das Angebot auch ist, Keramik bleibt immer einzigartig.

K. Imbach

Konrad Imbach
SPV Zentralpräsident



Impressum

Herausgeber:
SPV Schweizerischer Plattenverband
Keramikweg 3
6252 Dagmersellen
Telefon: 062 748 42 52
E-Mail: info@keramik-einzigartig.ch
www.keramik-einzigartig.ch

Konzept/Redaktion:

Text: F+W Communications GmbH, Bern
Rob Neuhaus, Eglisau,
Grafik: Logo 108 GmbH, Cham
Fotos: Simon von Gunten, Solothurn
(Titelseite, Seite 3)
Tobias Stahel, Zürich (Seite 4 und 5),

Ausgabe 07/2018, Auflage: 10'950 Ex.

Schweizerischer Plattenverband **SPV**
Association Suisse du Carrelage **ASC**
Associazione Svizzera delle Piastrelle **ASP**
www.plattenverband.ch



keramik-
einzigartig.ch
EINE KAMPAGNE DES
SCHWEIZERISCHEN PLATTENVERBANDS

ZEMENT- PLATTEN

Ob einfarbig, mit farbenfrohen Motiven, grafischen Mustern oder verschnörkelten Elementen – Zementplatten bieten eine fast unendliche Vielfalt an Formen und Farben, verschönern den Boden und geben dem Raum die nötige Atmosphäre. Seit wenigen Jahren feiern Zementplatten ein Comeback. Urs Ammann, Mitinhaber der Blatter AG in Bern, gibt Einblick in das historische Handwerk.

Handwerkskunst mit reicher Geschichte

Bereits in der Antike wurden im Mittelmeerraum und später im 19. Jahrhundert auch in unseren Breitengraden, herrschaftliche Bauten und repräsentative Villen, aber auch öffentliche Gebäude, Kirchen und Schlösser mit dekorativen Zementplatten ausgeschmückt. Je nach Funktion und Standort des Gebäudes verschönernten die Platten in unterschiedlichen Farben und Mustern den Boden. In aufwändiger Handarbeit wurden die Platten aus Zement, Wasser und Farbpigmenten gefertigt, mit viel Kraft gepresst und in Präzisionsarbeit in den Häusern verlegt. «Auch heute noch werden Zementplatten in aufwändigen und mehrstufigen Verfahren von Hand hergestellt. Es ist ein einzigartiges Produkt das grosses kunsthandwerkliches Geschick erfordert. Jeder Handgriff muss sitzen, geübte Mitarbeiter greifen dabei auf einen jahrelangen Erfahrungsschatz und traditionelles Wissen zurück», erzählt Urs Ammann begeistert.

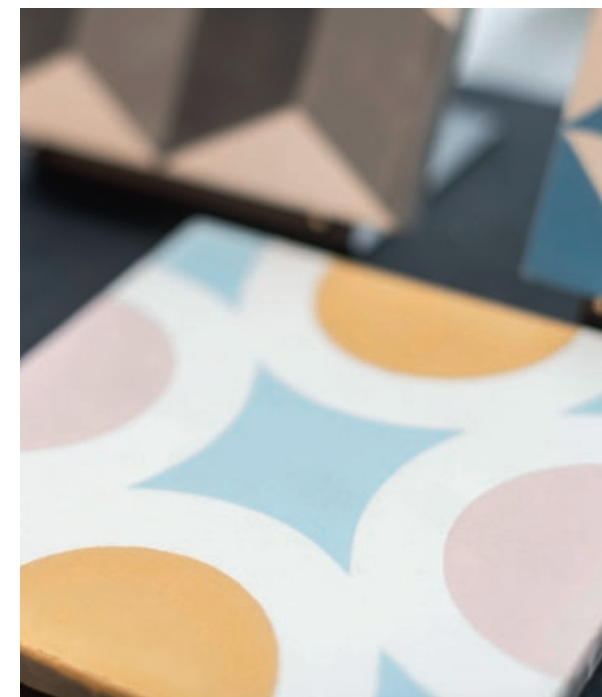
Die Platten werden unter ökologischen und fairen Bedingungen in traditionell geführten Manufakturen in Marokko gefertigt. In einem ersten Schritt wird ein stabiler Rahmen aus Metall hergestellt, in dem eine Schablone mit einzelnen Feldern platziert wird, die später als dekoratives Muster sichtbar sind. Jedes einzelne Feld wird mit einer angemischten Paste aus feinem Sand, Felsgranulat und Farbpigmenten gefüllt und unter hohem Druck hydraulisch gepresst. Nach dem Entfernen der Schablonen wird die Rückseite der Platte mit Zement aufgefüllt, getrocknet und von Hand beschriftet. Jede Platte ist ein Unikat.

Unendliche Design-Vielfalt

Zementplatten haben eine besondere, einmalige Haptik, schimmern matt und entwickeln mit der Zeit eine Patina. «Die Oberfläche verändert sich mit dem Gebrauch, die Platte lebt und entfaltet nach einigen Jahren erst so richtig ihr charakteristisches Aussehen», betont Urs Ammann. Die Zementplatte, meist im klassischen Format von 20x20cm, hat eine farbsatte Oberfläche, mit weichen Übergängen zwischen den einzelnen Farbflächen. Dies verleiht der Zementplatte ihr typisches Aussehen, strahlt Wärme aus und verleiht dem Raum eine besondere Stimmung. Je nach Grösse und Höhe der Räume oder bestimmten Baumerkmale des Hauses kann für jeden Raum ein individuell zugeschnittenes Design gewählt werden. Zementplatten lassen sich in nahezu alle Bau- und Architekturstile integrieren, ob in einem renovierten Altbau oder einem industriell wirkenden Neubau aus Beton. Zementplatten verleihen dem Raum immer das gewisse Etwas und sorgen für ein Gefühl von Nostalgie.

Individuelles Produkt mit langer Lebensdauer

Aus einer Vielzahl an klassischen, grafischen, floralen



keramik-
einzigartig.ch

EINE KAMPAGNE DES
SCHWEIZERISCHEN PLATTENVERBANDS

Mustern oder Motiven aus der Epoche des Jugendstils können Kundinnen und Kunden einen individuellen, auf den Raum abgestimmten Boden wählen. Kombinierbar sind die Motive mit über 30 verschiedenen Farben, was eine unendliche Vielfalt an Möglichkeiten bietet. Sogar ein eigenes Design lässt sich realisieren. Nach einer matten Oberflächenbehandlung im Anschluss an das Verlegen, und bei sachgerechter Pflege, sind Zementplatten robust und langlebig. Urs Ammann hält fest, dass Zementplatten ein beratungsintensives Produkt darstellen, «die breite Vielfalt des Produkts setzt voraus, dass Kundinnen und Kunden eine ausführliche fachgerechte Beratung erhalten und bei der Auswahl professionell unterstützt werden». Aus einer so grossen Vielfalt an Möglichkeiten soll schliesslich die optimale Zementplatte, abgestimmt auf die individuellen Bedürfnisse, gewählt werden.

OB ALS EINZELNES OBJEKT ODER ALS
GESAMTWERK, DIE ZEMENTPLATTEN ZIEHEN
BEWOHNER UND BETRACHTER IN IHREN
BANN.



Neue Wohn-, Lebens- und Erlebniswelten. Die Welt der Keramik ist dynamisch – die Hersteller kreieren neue Kollektionen, die Messen präsentieren die aktuellen Trends. Die Materialien Keramik, Feinsteinzeug, Mosaik, Zementplatten wie auch Naturstein sind vielfältig, die Anwendung im Innen- und Aussenbereich ist praktisch unbegrenzt. Doch wie können sich Architekten und Planer am schnellsten über die Trends in der Keramikwelt informieren? Ganz einfach: im neuen Pop-up-store.

Die virtuelle Ausstellung bietet eine umfassende Übersicht über die Neuheiten. Bilder und Produktbeschreibungen liefern Orientierungshilfe für die Einsatzmöglichkeiten, Informationen über die Eigenschaften und Impressionen zur Wirkung.

TRETEN SIE EIN IN DEN POP-UP-STORE!

Die virtuelle Plattform von Keramik-Einzigartig stellt Trends und neue Produktwelten in den Mittelpunkt. Architekten, Gestalter und Planer können sich im Pop-up-store einen Überblick über die neuesten Trends verschaffen und per Mausklick direkt bei unseren Handelspartnern Muster bestellen.

Muster bestellen per Mausklick

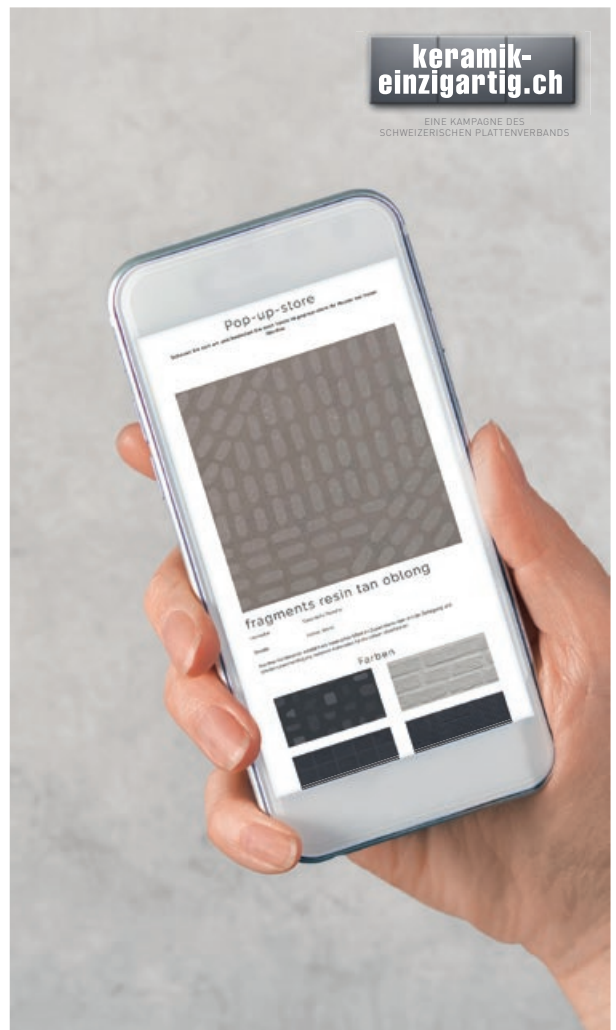
Der Pop-up-store ist ein interaktiver Showroom für Architekten, Gestalter und Planer. Hier können sie mit Formen, Farben und Formaten spielen, eigene Kollektionen zusammenstellen – genau abgestimmt auf Bauprojekt und Kunden. Die Auswahl an Muster-Platten kann online bestellt werden. So können sie sich selber und die Kunden von den optischen und haptischen Qualitäten überzeugen. Zurzeit stellen Agrob Buchtal, Bärwolf/Fabian AG, Bisazza, Ceramiche Piemme, Florim und Gigacer ihre Neuheiten aus. Das Angebot wird laufend aktualisiert.

Per Mausklick wird die Bestellung der gewünschten Platten beim Handelspartner ausgelöst und kurze Zeit danach wird das gewünschte Material geliefert. Selbstverständlich stehen unsere Handelspartner auch für Beratung zur Verfügung.

Stöbern auch Sie auf der Plattform – und empfehlen Sie den Pop-up-store in Ihrem Bekannten- und Kundenkreis.

So gelangt man zum Pop-up-store:

www.keramik-einzigartig.ch



OB AM ARBEITSPLATZ ODER UNTERWEGS –
DER POP-UP-STORE IST ÜBERALL RUND UM
DIE UHR GEÖFFNET.

